

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 قسم خدا کی بڑا نیک کام کرتے ہیں  
 غم حسینؑ کا جو اہتمام کرتے ہیں

## بِیَاض

# تسکینِ زہیب

### حصہ دوم

رباعی بسوزِ سلام اور مرثیوں سے ترتیب دی ہوئی تاریخ  
 کی مناسبت سے کامیاب مجلس کا مجموعہ جسکو پہلی بار بھی کیا  
 گیا ہے

ہندوستان و پاکستان کے نامور سوزِ خواں حضرات کے بستیوں کا پنجوڑ۔

سوگوار بہنوں کے لئے نایاب تحفہ

مرتبہ: محمد وحی خان

صدر مرکزی تنظیم عوارِ جبرو

پیشکش: سید غفور حسین نقوی

قیمت: ۱۵ روپیہ

ناشر امام بارگاہ ام البنین حسن کالونی کراچی۔

برائے ایصالِ ثواب  
 سورۃ الفاتحہ  
 محمد وحی خان ابن محمد عسکری خان

یہ کتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ملک مقیم ہیں  
مومنین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے ہیں۔



منجانب۔

سبیل سکینہ

یونٹ نمبر ۸ لطیف آباد حیدر آباد پاکستان



۷۸۶  
۹۲-۱۱۰  
یا صاحب الزماں اور کئی

DVD  
Version

# لبیک یا حسینؑ

نذر عباس  
خصوصی تعاون: رضوان رضوی

اسلامی کتب (اردو) DVD

ڈیجیٹل اسلامی لائبریری -

SABIL-E-SAKINA

Unit#8,

Latifabad Hyderabad

Sindh, Pakistan.

[www.sabeelesakina.page.tl](http://www.sabeelesakina.page.tl)

[sabeelesakina@gmail.com](mailto:sabeelesakina@gmail.com)

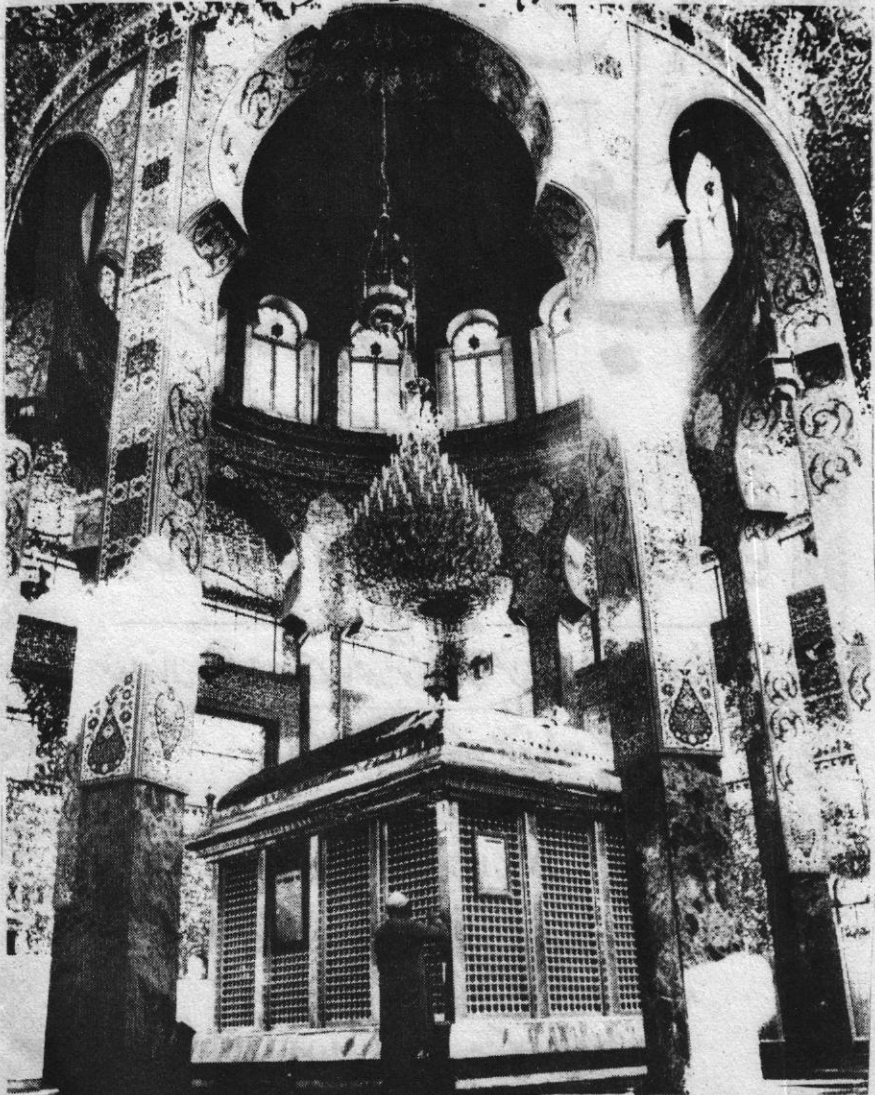
Presented by Ziaaraat.Com

[www.ziaaraat.com](http://www.ziaaraat.com)

NOT FOR COMMERCIAL

# دمشق میں جناب زین العابدین کا مزار

یہ مجلس ہے پہلے اس کی زیارت ضرور کیجئے۔





بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
حسینؑ جو بھی تیرا احترام کرتے ہیں

بڑے ادب سے انہیں ہم سلام کرتے ہیں  
اصغر کوئی عیسیٰ تو نہیں گود میں بولے  
میں ان میں بولے گا کہ آخر یہ علی ہے (ممن نقوی)

فاتیمہ الزہراء  
مخدومہ خاتون  
وصیٰ حیدر زید کا  
وداد پر موصین



مرتبہ کتاب

مفتدوصی خاتون - صدر تنظیم عزا حبیڑ - صدر انجمن ناصر العزاز حبیڑ -  
صدر محفل حیدری ناظم آباد  
سرپرست اعلیٰ انجمن نوجوانان حیدری ناظم آباد

اپنے انداز کا بس ایک ہی غازی ہے حسینؑ  
اہلِ توحید کا معبود محبِ زہی ہے حسینؑ  
کس طرح اس کو فراموش کرے گی دنیا  
بزمِ کوہِ نین کا بے شمل غازی ہے حسینؑ

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
فہرست مضامین

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
۱	اضافی سدر ورق	۱
۲	فوٹو روضہ مبارک جناب زینب علیہ السلام	۲
۳	فوٹو محمد وصی خاں مرتبہ کتاب	۳
۴	قندیل مودت	۴
۵	انتساب	۵
۸	مجلس در بیان تاراجی خیاں و مصائب اہلبیت علیہ السلام	۶
۱۰	مرثیہ: جب قتل گاہ میں سر سرور قلم ہوا عزا	۷
۱۲	مرثیہ: پامال جب کہ ہو گیا لاشہ حسین کا عزا	۸
۱۶	مرثیہ: جب خمیہ فرزند یمین ہو آواراج	۹
۲۰	مجلس در بیان قافلہ اہلبیت اطہار کی روانگی کوفہ و شام	۱۰
۲۱	مرثیہ: جب اہلبیت آئے لاشوں پہ افر بار کے عزا	۱۱
۲۴	مرثیہ: جب ٹٹ کے کر بلا سے اسیر تم چلے	۱۲
۲۸	مجلس در بیان سید الشہداء کا سوگم	۱۳
۳۱	مرثیہ: جب ختم ہوئی آل محمد سے لڑائی عزا	۱۴
۳۳	مجلس در بیان حال راہ شام	۱۵
۳۵	مرثیہ: پہنچا دیا شام میں جب سر امام کا عزا	۱۶
۳۸	مرثیہ: جب شام کے قریب حرم کا گزر ہوا عزا	۱۷

۲۲	مجلس در بیان حال بازار شام و کوفہ	۱۷
۲۳	مرثیہ : شام میں جب حرم شاہ شہیداں آئے	۱۸
۲۴	مرثیہ :- جب شام کے بازار میں درِ نجف آئے۔	۱۹
۵۱	مجلس در بیان ملاقات شیریں راہ کوفہ	۲۰
۵۳	مرثیہ : جبکہ شیریں نے سنا سید والا آئے	۲۱
۵۷	مرثیہ :- جب جمع کیس حسین کی گردن پہ چل چکی	۲۲
۶۰	مجلس در بیان در بار شام	۲۳
۶۲	مرثیہ : سر کھلے قید میں جب دختر زہرا آئی خدا	۲۴
۶۵	مرثیہ :- غل ہے دربار میں ناموس پیغمبر آئے خدا	۲۵
۶۸	مجلس در بیان ملاقات ہند در زندان شام	۲۶
۷۱	مرثیہ :- قید خانہ میں تلام ہے کہ ہند آئی ہے خدا	۲۷
۷۴	مرثیہ :- سر کھلے قید میں جب دختر زہرا آئی خدا	۲۸
۷۷	مجلس در بیان حال اسیران کربلا در زندان شام	۲۹
۷۹	مرثیہ :- زندان میں مقید ہوئے حرم شاہ خدا	۳۰
۸۱	مرثیہ :- قید خانہ میں سیکھنے کو کھلائی تقدیر خدا	۳۱
۸۷	مرثیہ :- جس دم اسیر عورت مشکل کشا ہوئی خدا	۳۲
	مجلس در حال وفات جناب سیکندہ	۳۳
۸۹	مرثیہ :- جب دانا جیکسی نہ سیکندہ اٹھا سکی	۳۴
۹۱	مرثیہ :- زندان میں جبکہ دختر شہیدہ مر گئی	۳۵
۹۴	مجلس در بیان رہائی اہلبیت اطہارہ زندان شام	۳۶
۹۶	مرثیہ :- آبلہ خیال میں سے ہوئے جس گھڑی رہا خدا	۳۷

۱۰۱	مجلس در بیان دایمی اہل حرم در کربلا و دفن شہداء	۳۸
	مرثیہ :- جب اربعین کو اے حرم قتل گاہ میں نمود	۳۹
	مرثیہ :- جب کربلا کو شام سے اہل حرم پھرے	۴۰
۱۰۹	مرثیہ :- قید سے چھوٹ کے جب سید شجاع آئے	۴۱
۱۱۲	مجلس در بیان دہم و سواں، شہید کربلا	۴۲
۱۱۳	مشہور یہ حدیث رسالت اب ہے	۴۳
۱۱۸	مجلس در بیان سیم امام عالی مقام (سید ابوالاعلیٰ)	۴۴
۱۲۵	مجلس در بیان دایمی اہل حرم مدینہ منورہ	۴۵
۱۲۱	مرثیہ :- جب کربلا میں محترمت اظہار کی گئی	۴۶
۱۲۷	تہا شب فرقت میں بکا کرتی نفی صغرا	۴۷
۱۳۰	آمد ہے وطن میں حرم شیر خدا کی	۴۸
۱۳۲	مجلس در بیان چہلم امام عالی مقام	۴۹
۱۳۶	مرثیہ :- چہلم جو کربلا میں مہتر کا ہو چکا	۵۰
۱۳۹	مرثیہ :- آج چہلم تمام ہوتا ہے	۵۱
۱۴۳	مجلس در بیان شہادت حضرت زینب علیہ السلام	۵۲
۱۴۵	جب دختر خاتون یہ قیامت ہوئی پیدا	۵۳
۱۴۹	مجلس در بیان سوگ بڑھنا اہل بیت اظہار	۵۴
۱۵۰	مجلس در شہادت امام محمد باقر علیہ السلام	۵۵
۱۷۰	مجلس در شہادت امام جعفر صادق علیہ السلام	۵۶
۱۷۲	مجلس در شہادت امام موسیٰ کاظم علیہ السلام	۵۷
۱۷۳	مجلس در شہادت امام رضا علیہ السلام	۵۸
۱۷۸	مجلس در شہادت امام محمد تقی علیہ السلام	۵۹
۱۷۱	مجلس در شہادت امام علی نقی علیہ السلام	۶۰
۱۷۴	مجلس در شہادت امام حسن عسکری علیہ السلام	۶۱



## جملہ حقوق ہر لحاظ سے محفوظ

حقوق صاحب اس کتاب کی نقل کرنے کی کوشش نہ کریں

نام کتاب \_\_\_\_\_ بیاض تسکین زینب  
 سوزِ سلام اور عشقوں کی تاریخ دار مجاہد کا مجموعہ  
 مرتبہ \_\_\_\_\_ محمد وصی خان

پیشکش \_\_\_\_\_ سید غور حسین نقوی

ناشر \_\_\_\_\_ امام بارگاہ ام البنین حسن کالونی

قیمت \_\_\_\_\_ پندرہ روپیہ

طباعت \_\_\_\_\_ مشہور آفٹ پریس کراچی را

کتاب لئے کاپیہ \_\_\_\_\_ محفل حیدر سے ناظم آباد نس

## انتساب عقیدت

اے کربلا کی خاک اس احسان کو نہ بھول

ترپٹی ہے تجھ پہ لاشیں جگر گوشہ بھول

پیارے بہنوں یہ دونوں کتابیں بیاض تسکین زینب حصہ اول و دوم میں نے صرف اپنی پیاری ماں کی بیماری کے دوران نیوچالی اسپتال میں مرتب کی ہے۔ دوران تحریر ماں کہتی تھیں کہ تم ہر وقت کچھ نہ کچھ لکھا کرتے ہو میں جواباً کہتا۔ اماں اس قدر میں خرم بہنوں کے لئے مجلس کی کتاب مرتب کر رہا ہوں اور وہ خاموش پوچھتیں۔ اور اب وہ ہماری پیاری شہزادی ثانی زہرا کی خدمت میں پہنچ چکی ہیں۔ ہمارا گھر محفل حیدر کی عرادی سونی گزشتہ یہ کتاب میں اپنی ماں کے نام سے منسوب کرنا ہوں اور بہنوں سے ایک سورہ فاتحہ کی استغاثہ عاکرنا ہوں۔

تمہارا سوگوار بھائی

محمد صغیر

محفل حیدر سے ناظم آباد - کراچی۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝

## مجلس در بیان

تاریخی خیام و مضائب الہیبت علیہم السلام

### کہ باعیات

زنداں میں بلند تھا حرم کا نالا  
بے گور تھے میداں میں امام والا  
کھانے کہ زہرا کے سوالا سنے پر  
شبیر کا تھا کوئی نہ رونے والا

(۲)

یہ افتخار ہیں مرثیہ کا فخر حوا ہیں  
وفا میں فرد ہیں صبر و رضا میں  
جی کے گھر میں نہ زینب سا ہو کوئی  
بس انتہا ہے کہ زہرا کے بعد زہرا ہیں  
(مہر جلالوی)

(۳)

بے گور و کفن باپ کالاشاد کھا  
پر دس میں مادر کا زندا پا دیکھا  
زنداں میں جفا کے خار و طوق و زنجیر  
عابد نے پدر کے بعد کیا کیا دیکھا  
(انیس)

### سوز

زینب پچھاڑیں کھاتی تھی کہہ کہہ کے ہائے ہائے  
بھیا بہن تمھاری غریبی کسے دکھائے  
جاگہ لائیں کون سے اور کون حد سے جائے  
اعدا کا حکم ہے کہ بہن بھائی تک نہ آئے  
منظوم تم سا خلق میں کوئی بشر نہیں!  
مرنے کے وقت ماں نہیں سر پر پدر نہیں!  
(انیس)

سوز

یہ کہتی تھیں کہ خنجر بیدار دجل گیا  
چلا کے فاطمہ نے یہ زینب کو دی صدا  
میدانِ جلدے کے سکینے کو گھر میں جا  
بے جرم کٹ گیا ترے مانجھ کے کلا  
مارا بظلم تم نے پیاسے کو جان سے  
میں لٹ گئی حسین سدھار جہان سے  
(انیس)

سلام

مصرف بکا تو غم سرو میں نہیں ہے  
لے مجری خلد اس کے مقد میں نہیں ہے  
پے خانہ کعبہ بھی اسی غم سے کیہ پوش  
ما تم شہنشاہِ مظلوم کا کس گھر میں نہیں ہے  
زینب نے کہا مجھ کو نہ بے پردہ کر کے شرم  
بیوند سوا کچھ مری چادر میں نہیں ہے  
اُئی یہ ندامت کو جب بھر چکے عباس  
یہ پانی سکینے کے مقد میں نہیں ہے  
یوں خشک تھا حضرت کا کلا، کہتا تھا قاتل  
خوں کا کہیں دہبہ بھرے خنجر میں نہیں ہے  
اے انس جو دلِ حبِ علی سے نہیں مست  
اس شخص کا حصہ کوئی کوثر میں نہیں ہے  
(اٹھ)

سلام

حسن انصاریت ہے کارِ ساندہ کربلا  
عظمتِ آدم نہ کیوں ہو سدا فرادہ کربلا  
مثلِ شہر ہے حاملِ رازِ دنیا نہ کربلا  
زینبِ مصطر کی ہے فریادِ ساندہ کربلا  
ڈھلتے ہیں کہ درِ ایمانی اسی کے سوز میں  
یہ غم شہسبازِ میلِ بہنماں ہے رازِ کربلا  
منتخبِ انصارِ الیہ ساتھ ساتھ حسین  
جن میں ہر چھوٹا بڑا تاریخِ ساندہ کربلا  
زیرِ خنجر بھی رہا شہسبازِ کاسچہ میں سر  
ہے ایانہ بند گئی رت کی نما نہ کربلا  
کیوں نورِ جانہ دینِ مصطفیٰ تیرا ضیہ  
ہے حسین ابنِ علی سا کارِ ساندہ کربلا  
آفتابِ لوزِ وحدت سے لے عکسِ ضیاء  
صوفِ فگن ہے ماہِ تابِ حقِ لوزِ کربلا  
ساختہِ حرم کے سارا عالم کیوں ہو سدا پر فدا  
بیکسی میں یہ کرم مہماں لوزِ کربلا  
خشرنگِ جادری ہے یارِ کبھی فیضِ حسین  
ہیں دعا گو سب سے عہدِ رازِ کربلا

	<p>تشریف کے لئے میرزا محمد علی شاہ</p>	
<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>	<p>۲</p>	<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>
<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>	<p>۳</p>	<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>
<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>	<p>۴</p>	<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>
<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>	<p>۵</p>	<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>
<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>	<p>۶</p>	<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>
<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>	<p>۷</p>	<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>
<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>	<p>۸</p>	<p>میرزا محمد علی شاہ میرزا محمد علی شاہ</p>

میرزا محمد علی شاہ

میرزا محمد علی شاہ

میرزا محمد علی شاہ

میرزا محمد علی شاہ



لٹا حرم کو شامیوں آہ تابش ام	۵	لکھا ہے وقتِ غصہ تو بے برکتی امام بعد اس کے پھر جلادینے نہایت کے خیا م
ہر دم سکینہ کہتی تھی بابا کالے کے نام		مارا بھی اور لٹا بھی گھر بھی جسے ملا دیا فوج لعین نے خاک میں سب گھر ملا دیا
سرور کا نام لے کے حرم جان کھوتے تھے	۶	شعلے بلند جب کہ قناتوں سے ہوتے تھے اور چھوٹے چھوٹے بچے بھی اک سمت روتے تھے
رود کے اپنے اشکوں وہ تھک دھوتے تھے		اُن ظالموں کا ظلم کہوں کس زبان سے جار ہی ہو تھا بانی سکینہ کے کان سے
روتے تھے بچے خیمے میں نکھیں پھر ابھرا	۷	وہ تین دن کی پیاس وہ جلتا خیا م کا ہر خیزد اشکبات تھی سب آل مصطفیٰ
ہوتی ہے سرور اشکوں سے آتش کہیں بھلا		جو آواز اہل بیٹ کی تھی دل خراش تھی سقاے اہل بیٹ کی کیا کیا تلاش تھی
دولت تیری جہیز کی ہے کس جگہ گڑی	۸	کھڑا کے پاس آ کے لگا کہنے وہ شقی رند سالے کو دکھا کے پکاری وہ دل جلی
بالکل جہیز میں ہمیں دولت ہے یہ ملی		ایسا کسی کے بیاہ میں محشر ہوا انہیں نوشہ کہ کفن بھی میسر ہوا انہیں
اصغر کی ننھی لاش کا نہ پور ہمیں بستا	۹	بانہ سے منہس کے کہتا تھا شمر بے حیا اس کے شلو کے کرتے جو تیری تیر سے پاس
جہیز نہ کچھ چھپاتے سے ہو گا نہ فائدہ		با فائدہ کچھ جواب بھی ظالم کو دیتی تھی نام حسین یا س سے ہر بار لیتی تھی
بتا نہیں خبر انہ مجبور ذوالجلال	۱۰	فہم کو گھیرے کہتا تھا خبری بد خصال پوشیدہ جگہ سے کچھ نہیں جلد کے کھ کا حال
زیادہ کہاں خبر انہ کہاں اور کہاں ہے مال		بت لا دے ہم کو مال صلہ جگہ کو دیں گے ہم لوئیں گے سب کو پرتی جادہ در نہ لیں گے ہم

دولت جوڑ دھونڈتے ہو تو دولت کہاں  
مر جائیں تو کفن کو بھی نکلے نہ کچھ یہاں

رو کر کنیز فاطمہ کرتی تھی یہ بیاں  
اسبابِ دلِ فاطمہ کا کیا میں دوں نشان

جب روزِ عیدِ شہرِ شیرِ روتے تھے  
نازلِ فلک سے حدِ فردوس ہوتے تھے

خوڑا ہوا تھا چادرِ ظہیر کا نزل  
لوٹے ہوؤں کی لوٹ میں ہو گیا حصول

۱۲ محتاج تھی لباس کی سر میں جب بٹول  
دن رات اک عبا میں بسر کرتے تھے رسول

زر کے لئے نہ بیبیوں سے ہم کلام ہو  
سر سے کاٹ لے کہ یہ قصہ تمام ہو

جو ہاتھ آیا لے گیا وہ مال و زرتام  
رور و سکینہ کہتی تھی فریاد یا امام

۱۳ ہرگز سنا نہ سمنے کچھ فضلہ کا کلام  
اس وقت پہنچتے تھے اطفالِ تشنہ کام

اس شمر بد گہرنے ہمارے گہر لئے  
مالے طمانچے کاں بھی مجروح کر دیئے

باندھی حرم کے بازوئے قد میں رماں  
ہر اکدمِ شہر سے گرتی تھی بیبیاں

۱۴ القہ لوط سے ہوئے فارغِ جوید گماں  
حلقے میں لے کے بیوؤں کو باہر ہوئے سواں

پوشش کو تھی نہ ایک رداہلبیت میں  
تھی و امصیبت کی صدا اہل بیت میں

مرثیہ ۲  
پامال جب کہ ہو گیا لاشہ حسین کا

رہوند استمگر وں سراپا حسین کا  
بیوؤں میں غل تھا چارہ طرفِ حسین کا

پامال جب کہ ہو گیا لاشہ حسین کا  
ماتم تھا خیمہ گاہ میں سراپا حسین کا

سب بھرت میں تباہی کی آنکھوں میں بھرتیں  
سیدانیاں غضب کی مصیبت میں گھرتیں



تب شہرستم سے مخاطب ہوا عمر  
سب ہے معاف تم کو شہر دہیں کمال و نور  
۲ سیدانیوں کو لوٹ کے اب کھولیدو کمر  
حکم یزید کا بھی ہے دھیان سرسبز

ظلم و جفا سے منہ کو نہ تم اپنے موڑیو  
چادر سی غریب کے سر پر نہ چھوڑیو

بڑھ کر کیا عجم کے رساے نے تب کلام  
سب جانتے ہیں اس کو وہ ہے زوجہ امام  
۳ شہزادی ہے جو بانوئے سلطان نیک نام  
ہرگز قدم بڑھائے نہ اس سمت فوج شام

ہوئے نہ دیں گے ننگے سر اس کو محال ہے  
چادر جو اس کی چھیننے کوئی کیا مجال ہے

منکریہ بات تب لیسر سعد بے حیا  
دہاں رک لیں قبیلہ سندھی سے تھا کھڑا  
۴ بولانہ لیمچو بانوئے شہبیر کی ردا  
غصہ میں آ کے یہ لیسر سعد سے کہا

کیا جا کے منہ دکھاؤ گے شاہ مدینہ کو!  
دیکھو نہ لوٹے کوئی رہ باب وہ عکیتہ کو

بولاسر غور ہلا کر وہ بے حیا  
قبضہ پہ ہاتھ رکھ کے یہ تب شمر نے کہا  
۵ مجھ کو قبول تری سفارش ہے غم نہ کھا  
خاطر سے تیری میں کیا شہ کا سر جلا

صلہ دیا یہ آہ شہ شہر قین کو  
آگے بہن کے ذبح کیا ہے حسین کو

لیکن تجھے خیال نہیں اس کا نہ نہ ہمار  
مارا اُسے کہ تھا وہ نہایت قصور وار  
۶ رشتہ میں میرا کون تھا عباس نامدار  
لٹنایہ اس کی نہ وجہ کا ہے مجھ کو ناگوار

غیت ہے کیا نہیں مجھے کھو یا جو دین کو  
کس طرح منہ دکھاؤں گا اُم البنین کو!

شمر لعین نے جب یہ عمر سے کہا بیاں  
چھوٹشیوں نے آگے کہا اس سے ناگہاں  
۷ بولانہ کوئی لوٹے گا اسی بی بی کو یہاں  
فصہ جو ہے کینز تہبشاہ دو جہاں

ہم قوم وہ ہماری بعد عز و شان ہے  
لوٹے کوئی اُسے یہ بھلا کس میں جان ہے



نزدیک تھا کہ عرق ہو یا مکمل وہ بے حیا ۱۴ ناگہ سرسپین نے زینبؓ کو دی ہمد  
زینبؓ خدا کے واسطے یہ کہہ رہی ہو کیا تم ہمارے کی بیٹی ہو غصہ نہیں روا

بے چادری سے گوتہ میں ذلت تو ہو چکی  
پراس سے پردہ پوشی امت تو ہوئے گی

بے چادری سے دل میں نہ ترنا مطلقاً ۱۵ تم کو تو شام تک بھی جانا ہے بے ردا  
دیر سے بھی تازیانے بھی ماریں گے استغیا لیکن جو بات بات پر یوں غصہ آگیا

امت نہ پھر بچے گی شہ مشرقین کی !  
کیوں رائیگاں یہ کرتی ہو محنت حسین کی !

بولائے نعرشان رحیمی دکھائیے ۱۶ مرتاہوں میں غذا بے چادری چھڑائیے  
مجلو زمین کے ہاتھ سے بلی بچائیے مجرم ہوں جرم سے مرے اب ہاتھ اٹھائیے

فاسق کی التجا کہ نہ زہارہ رد کرد  
صدقہ حسین بھائی کا میری مدد کرد

آل نبی کے رحم یہ سوجان سے نشانہ ۱۷ سنکر یہ استغناء شمر شمع شعاع  
فرمایا بو تراب کی دختر نے ایک بار ہاں لے زمین اگل دے اسے ہر کردگار

ہے غیر حال باد شہ کہ بلائی کا !  
اس کو سزا دوں حکم نہیں میرے بھائی کا

فرما کے یہ نہیں سے ہوئی دور درخیز ۱۸ بخشی رہائی شمر شمع کار کو وہیں  
روئے کی اب جگہ ہے کریں خود مومینیں احسان بھولا زینبؓ بیکس کا وہیں

کیونکہ نہ نکلا آہ دل دردناک سے  
چھپینی اسی لعین نے ردا فرق پاک سے

• بیاض تسکین زینبؓ حصہ سوم زیر ترتیب ہے منتظر کیجئے



# مرثیہ ۲

## جب خیمہ فرزندِ سیمبر ہوا تاراج

جب خیمہ فرزندِ سیمبر ہوا تاراج  
ناموس نبی کا نہ روزِ زور ہوا تاراج  
۱ اک شور ہوا خانہ محیدؐ رہا تاراج  
جو دولتِ دنیا تھا وہی گھر ہوا تاراج

بے دیڑوں نے لوٹا حرمِ شیرِ خدا کو  
سیدانیاں محتاج ہوئیں ایک ردا کو

ان قیدیوں میں سیٹیاں زہرا کی کہانیں  
ہاں دیکھیں تو سرکس کے یہ بالائے ناں ہیں  
۲ بے پردہ ہیں اس وقت کہ پردہ نہیں  
کس کس کے یقین ہیں جو سرخاں تیار ہیں

تلوار پھوٹ کر علی اکبرؑ نہیں آتے  
اب بہر مددِ سیمبرؑ نہیں آتے

کہتا تھا کوئی دشمن دینِ بیڑیا لاؤ  
سجادؑ کے پہلو سے سکیٹنے کو ہٹاؤ  
۳ زنجیرِ ید اللہ کے پوتے کو پھنساؤ  
لیٹا ہوا ہے باپِ باقرؑ کو چھڑاؤ

سرکاٹ کو فرزندِ حسینؑ ابنِ علیؑ کا  
فاتحِ خواں بھی نہ رہے سبطِ نبیؐ کا

لوٹ آئیں وہ جن پر نہ ہو دج نہ عمار  
ہے روزِ خوشی کا کہ ہوئی فسحِ ہمار  
۴ کوفے کی طرف جائیگی رانڈوں کی سواری  
کہدو کوئی قیدی نہ کہے گریہ و زاری

ہرگز نہ رہائی کسی تدبیر ملے گی!  
بیچہؑ بھی جو رودے کا تو لقمہٴ پیر ملے گی

اتحاد کی یہ تاکید تھی رانڈوں کا یہ تھا حال  
چلائی تھی بانوؑ ام الوٹا گیا اقبال  
۵ سرِ شہیدی تھیں چہر و آن بھرائے جو بال  
میں رانڈ ہوئی قتل ہوا فاطمہؑ کا لال

کیوں کہ نہ دوں دوہائی رسولِ دوسرا کی  
سہرنے ہے بلوے میں بہوشِ شیرِ خدا کی!

چلائی تھی مقتل کی طرف زینبؑ مہنظر باز و مرے رمی سے بندھے چھین گئی چادر	۶ یاسد بٹی لڑائی آپ کی خواہر حلقے میں سترنگا دل تنہا ہوں کھلے سر
فریاد ہے مسند اسلوں دہونا نہیں ملتا متم قتل ہوئے اور مجھے رونا نہیں ملتا	
گہرا کویر تقدیر نے میں ظلم دکھائے نزدیک ہے مظلوم سیکھنے کو فتنے آئے	۷ خوں روئی ہے منہ دست حسنائی سے چھینچ زخمی ہوئے ہیں گال طماچو بھی میں کھائے
مسند خشک ہے پر روئی ہے لڑن پہ دھڑکنا اور کہیں تک چھوٹے سے ہیں خوں میں بھرنا	
ایک لیل کو سر کٹنے کا تھا وار توں درد سینوں میں جو دل جلتے تھے بھرتی تھیں مرنے	۸ صدحے سے گرفتاری کے تھے چاند مسند نازد تھراتے تھے شعلہ کی طرح سے تڑپ کر گرد
انکلیں تھیں جو جلتے ہوئے خیمے کے تلے سے لپٹے ہوئے اطفال تھے رانڈوں کے گلے سے	
حلقے میں جفا کا دل کے تھے عابد بیماہ حدادیہ کہتا تھا کہ اے شعر سترنگا	۹ شدت سے تب غم کی غش اچھاتا تھا ہر بار یہناؤں کے بیڑیاں اور طوق گرا منہ بار
گر دن یہ نہیں طوق گلو گیس کے قابل یہ پاؤں نہیں حلقہ زنجیر کے قابل	
طوق اس کو پہناتے ہیں جو ہو تلے توانا ان کا نیچے پاؤں میں نہ زنجیر پہن سانا	۱۰ دشوار ہے بیماہ کو گردن کا اٹھانا ورنہ ابھی بوجائے گا دم تن سے روانا
نہ پاؤں ہیں اس بوجھ کے لائق نہ کلا ہے یہ ضعیف ہی اس کے لئے زنجیر بلا ہے	
تعداد سے یوں کہنے لگا قابل شہیر یہ شہر میں بگڑیں تو نہ بن آئے گی تدبیر	۱۱ تکرار نہ کہ جلد سہیا طوق گلو گیس گر دن میں کس چاہیے اور پاؤں میں زنجیر ہمارے میں سالم ہیں ضعیفی میں قوتی ہیں غیض ان کا غضب ہے کہ یہ اولاد ملی ہیں



لازم ہے کہ اس طرح انھیں کیجئے کہ فتنہ  
پہنچنے پر کہے جائیں کہ ہوں انگلیاں بے کار

۱۲

نہ پاؤں بڑھیں اور نہ کھینچے ہاتھ سے تلوار  
بڑی ہو یہ بھادی کہ چلے زور نہ زہار

فریاد کو بھی ہاتھ یہ مضطر نہ اٹھائے  
طوق ایسا گرداں ہو کہ کبھی نہ اٹھائے

عابد نے کہا کہ ہیں کہ فتنہ مضیبت  
ان کا نیتے ہاتھوں میں بھی ہے زور امانت

۱۳

بھر جائے زمین خویش جو دکھ لائیں شجاعت  
کیا جانے کیا ہے جو دکھاتے نہیں طاقت

نہ ضعف کا باعث نہ تقاہت کا سبب ہے  
واللہ نقہ خشتِ امت کا سبب ہے

آگے سے زہر مری مادر کا اوتار  
بے جرم ظالم مری ہمشیر کو مارا

۱۴

زینبؓ کی رد اچھن گئی گھر لٹ گیا سارا  
یہ سب کیا امت کے لئے میں نے گوارا

خوش ہو کے امیری کے بھی دکھ درد ہیں گے  
ہم وہ ہیں کہ ہر رخ میں صابر ہی رہیں گے

یہ کئے العین طوق کا حلقہ لئے آ یا!  
زنجیر کو جب سامنے پیرا کے لایا

۱۵

کس جبر سے عابد نے سر پاک جھکایا  
فرزندِ اللہ نے خود پاؤں بڑھایا

دم مارا نہ کچھ طوق گلوگیر پہن کر  
بجدرے کے لئے جھک گئے زنجیر پہن کر

عادل ہے تو انا ہے تو اسے قادر و مختار  
مولائری طاقت سے قوی ہے یہ دل زار

۱۶

حاجی ہے غریبوں کا ضعیفوں کا مددگار  
یہ یار کہاں اور کہاں عابد بیچار

یاں ایک قدم چلنے کا مقدور نہیں ہے  
یہو بیچارے جو منزل پر تو کچھ دور نہیں ہے

یا باسا شفیق اٹھ گیا ہوں سیکس و تنہا  
موجود ہے تو سر نہ تو کچھ تم نہیں اعلیٰ

۱۷

را نڈیوں کا ہے ساتھ اور گر قتاری کی نیر  
ان سے گئی صفحہ تری شفقت ہے زیادہ

کو بلوے میں عیاں سر ناموس بنی ہے  
لب پر ہر سحر نام تو دل اس سے قوی ہے!



سیدنا امام موسیٰ رضا علیہ السلام

<p>نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر</p>		
<p>نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر</p>	<p>۶۱</p>	<p>نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر</p>
<p>نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر</p>		<p>نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر</p>
<p>نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر</p>	<p>۶۲</p>	<p>نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر نزدیک برادر کج سر کج ای و کج سر</p>

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## مجلس در بیان

قافلہ اہلبیت اطہار کی روانگی کربلا سے طرف کوفہ و شام

اسیسی ان کربلا

رباعی

نہ گزرا کہ بلا کے بعد کوئی کاواں اب تک  
کہ جیسے رو رہی ہیں حضرت قائم کی ما اب تک  
نہ صبر و رضا کی ہیں وہی حد بند یا اب تک  
کہیں ہوتی ہے جبرئیل کی کان بجے ہیں

قطعہ

قائم و فایہ تاحد امکان تو رہو !  
بغض علیؑ ہے اصل میں اسلام سے گریز  
محبوب حق کے تابع فرمان تو رہو  
مومن نہ بن سکو تو مسلمان تو رہو

(منہج جوہوری)

سوز

اُس نے کہا کہ نام چھپاتے ہو یا امام  
یہ سن کر جھک گئے پے سجدہ شہ انام  
زینبؑ کو بے نقاب پھراؤ گل تابہ شام  
مرد کے بے وطن کا اٹھا وہ نمک حرام  
مادے گئے امام بہن شہ سے چھٹ گئی  
پروسیں میں حسین کی سرکار لٹ گئی

(امیر جعفری)

سوز ۲

رن میں جب بانو نے میک کی سوا رکائی  
اٹھ مہرے لال میہ ستاق تمھاری آئی  
لاش اکبر پہ وہ کرتی ہوئی زاری آئی  
دیکھ کس شان سے اماں یہ تمھارا آئی

نہ تو ہو دوح ہے نہ جمل نہ عمار ہی بلیط  
سُرخ کھلے بلوے میں اماں ہے تمھاری بیٹا



## سونے

ہکتی ہے اشلوں سے وہاں ہیں میرے بابا  
مجھ کو وہاں جاؤ جہاں ہیں مرے بابا  
دوروز سے ہائے تنہا وہاں ہیں میرے بابا  
سید مرزا معلوم کہاں ہیں مرے بابا  
دو پہر ہوئی مٹنے نہیں بابا نے دیکھایا  
اُس قبلہ کو نہیں کو ہے کس نے چھپایا

## سلام

غلام شاہ قبضہ ہیں ہمارا پوچھنا کیلئے  
ہماری زندگی میں رنگ دینا ڈھونڈھنے والے  
بغیر الفت حمید رجبہ میں آ نہیں سکتا  
ہمارے باب میں قرآن کی رو سے فیصلہ کیلئے  
کہاں پہنچا دیا قبضہ تمہیں تاجِ غلامی نے  
ابو طالب سے عباس علی تک کیا تسلسل ہے  
پیادوں کے جگر بھی کاٹ کر عباس رکھ دینگے  
سکوت حمید ری صلح حسن جب تک سمجھ گئے

ہمارے سامنے تخت سلیمان کی ہوا کیلئے ہے  
ہماری زندگی میں عشقِ حمید رکے ہوا کیلئے ہے  
بنادی جس نے بگڑا زندگی وہ کیا کیلئے ہے  
علی کے دشمنوں سے دور رہتے ہیں ہوا کیلئے ہے  
مختاری ابتداء کیا تھی مختاری انتہا کیلئے ہے  
انھیں فرادنے دنیا کو بتلایا وہ کیا کیلئے ہے  
کھلے گا کر ملا میں قوت دستِ خدا کیلئے ہے  
سمجھ میں آ نہیں سکتا مختاری کر بلا کیلئے ہے

عقیدت جو نہیں رکھتے محمد کے گھرانے سے

انھیں معلوم کیا معجزہ دلِ درد آستانہ کیا گیا (معجزہ جو پوری)

## مرتبہ ۱

### جب اہل بیت آئے لاشوں پہ اقربا کے

جب اہل بیت آئے لاشوں پہ اقربا کے  
تسلیم کی پد رکھنا سہا سہا اٹھا کے  
بابی سکینہ لپٹی تبت لاش شہ سے آ کے  
بوئی کاظم مٹنے اب شہرے حیا کے

زینب کے آگے بابا ماں کے حضور بابا  
مجھ کو طمانچہ مارے میں بے قصور بابا!

بابا ستمگر وں کہ ہم کو ستانا دیکھو لڑکے میں اسی پر ہو کر اماں کا آنا دیکھو	۲	بیٹی کا رونا دیکھو اُن کا رولانا دیکھو بھائی کی لپٹت دیکھو اور تازہ یا نہ دیکھو
کیا حادثے ہوئے ہیں کیا آفتیں پڑی ہیں سر نئے بال کھوئے زینب کچھ بھی کھڑی ہیں		
کبر بہن پہ بابا کیا شدت محن ہے مظلوم تھا جو دولہا مظلوم اب ہیں ہے	۳	کنگنا بندھا تھا شنب کو اب ہاتھ میں رنہ ہے بہنڑی تو بے ردا ہے لڑ شاہ کے کفن ہے
پُر دے کو اس بہن کے اب ذات کبر پل ہے رُند سا کچھن گیا ہے مٹنے بھی چھن گیا ہے		
جب بہت شاہ دیں رو داریہ سنائی اتنے میں زینب اس جا کہتی ہوئی کی آئی	۴	میدانِ قتل کا نیا اور لاش تھر تھرائی اٹھوا اماں بھائی بولو حسین بھائی
خاطر مری ہے لازم گھر ہوں وطن ہوں! بن بیٹوں کی ہوں مادر بن بھائی کی بہن ہوں!		
اے بے کفن برادر کیا قدرت خدا ہے ایک ن یہ ہے کہ لڑکے میں تو بسمل جفا ہے	۵	دوش نبی یہ اکثر تو عید کو چڑھا ہے وہ تیری ابتدا تھی یہ تیری انتہا ہے
نانا کی بڑو باری دکھلا رہے ہو بھائی بابا کی خاکساری دکھلا رہے ہو بھائی		
زینب کا تھا یہ فوجہ اور کہتی تھی یہ بانڈ بینائی بھی نہیں بڑھو ٹول جو رہیں ٹوک	۶	اکبر کہہ رہے ہو بولو اصف کہہ رہے ہو بولو لے لے میکر نامہ ادا اے میرے بھوکے پیا سدا!
برجھی کے مار بولو پیر کاں مارے بولو! صدقے سمجھا رہے بولو داری سمجھا رہے بولو!		
اکبر کا لاشہ ناگہ قتل پر نہ دکھایا جو ماکھی زخمی اور رنڈ سے منہ ملا یا	۷	زخم جگر سے اس بیٹے کا ہاتھ اٹھایا پھر لاش کے بغل میں اک نامہ اُسے پایا
سجّاد کو پکاری بیٹا بڑھو یہ کیا ہے		دہ بولے خطِ صغرا لقتدیر کا لکھا ہے



بانو بکاری ہاں میرا کاغذ ہے واری  
پھلاش کے جگر پر خط رکھ کے یہ بکاری  
یاں تو تمہارا دل بربرجھی لگی یہ بکاری  
۸ صغرا وطن میں اب تک ہے منتظر تمہاری

اے نامراد اکبر اے نوجوان اکبر  
اٹھارہ سال کے تھے تم مہمان اکبر

تم تم گئے برا رماں درماں نکالیں کیونکر  
سہرا میں کس باندھوں تن ہے تمہارا بے سر  
آگے بکاری تھی میں تم کو کہہ کے اکبر  
۹ اب دوڑوں پیاسا کہہ کر یا نامراد کہہ کر

شادی بھی تو تمہاری ہے نہ ہونے پائی  
دوہا بھی کہہ کے تم کو بالوں نہ رونے پائی

ناگہ عدویکے بس دو چکے اسیر و  
دولینا راستے میں اونٹوں کی بیٹھو اب تو  
گھبراہٹی سخت زینب اور یہ بکاری اور  
۱۰ لے کر بلا علی کے بیادوں کو سو نیا جھک

جھٹکتی ہے ہمت نہ ہرا ضرر نہ مر قنفل سے  
اے کر بلا مونیار مہمان کر بلا سے

آواز فاطمہ کی اس دم ہوئی یہ پیدا  
اے سو گوارہ شبیر اے میری بیٹی دکھیا  
کیوں کر بلا کو سو نیا میسے لپ کر کالا شا  
۱۱ کیا روح فاطمہ کی حاضر نہیں ہے اس جا

بھائی کو اپنے تو بھی اے خستہ حال سولے  
زہرا تو بیٹی ہے لاشے پہ بال کھولے

ارشاد فاطمہ سے زینب کو جبین آیا  
ناگہ شمر ملعون اونٹوں کو رن میں لایا  
بچوں کو قید یوں آغوش میں اٹھایا  
۱۲ ناگہ بکاری غصہ فریاد ہے خدا یا

تنہا زمیں کے اوپر لاشیں امام دیں ہے  
اے سیدہ شکیستہ رن میں کہیں نہیں ہے

بھلائی بالوں کو ٹھیکر و ہرائے حیدر  
کھوئی گئی ہے بیٹی مال ہو سو ادھیونکر  
ہے یہ کہاں میں جاؤں ڈھونڈو کہاں پر  
۱۳ میری یتیم بچی میری عزیز دختہ  
وہ تو ابھی پدر کے لاپہ رو رہی تھی  
فریاد کر رہی تھی قربان ہو رہی تھی

لوگوں بھی سنا تھا کہ تھی پابا با !!  
 اکبر کی لاش پر بھی اس گتھا میں نے دیکھا  
 دکھلاتی تھی پدر کو زخمی وہ کان اپنا  
 ۱۴ بھائی کا جو تھی تھی کس پیار سے گلجھا

اصغر ہلا تھا اس سے اصغر سے وہ ہلی تھی !  
 مردے کے وہ جھنڈو لے بالوں کو نکلتی تھی

بانو کے اس میاں ٹکڑے ہو ایلجھا  
 اکبر کی لاش سے وہاں زینب نے رُورُور پوچھا  
 پھر آئی قتل گاہ میں سر ننگے بنت نہ ہرا  
 ۱۵ بیٹا کہیں بہن کو قتل ہے رن میں دیکھا

کھو گئی سکینہ جنگل سے ڈھونڈھ لاؤ  
 اکبر اٹھو بہن کو مقتل سے ڈھونڈھ لاؤ

نام سکینہ نے کر ڈھونڈھا تمام صحرا  
 سب گر پڑیں نہ میں پر کہہ کہہ کے واحسینا  
 مقتل میں پر نشان بھی پایا کہیں اس کا  
 ناکاہ کوئی بولائے دختران نہ ہرا !

اک لاش بہن پر جو شانے کٹی بڑی ہے  
 اک لڑکی زلفیں کھو لے اس لاش پر کھڑی ہے

سر پٹتی ہے اپنا ہے بے چارہ کہہ کہہ کر  
 سر پہ کہا سکینہ واں ہوئے گی مقدر  
 زخمی ہیں کان دو نو کرتا ہوسے ہے تر  
 کہہ دو لے کے نالے واس چلیں مٹمگر

سُقائے شاہ دیں پر ہم لشکار ہوں گے  
 ابن علی کو رو کر قیدی سوار ہوں گے

## مرثیہ ۲ جب لٹ کے کر بلا سے اسیر تم چلے

جب لٹ کے کر بلا سے اسیر تم چلے  
 روئے سروں کو پیٹے پابند تم چلے  
 سجاد سر پر پہنے بہ درد الم چلے  
 زینب نے لاش شہ سے کہا بھائی تم چلے

مرنے سے آپ کے میں یہ ایذا اٹھا رہی ہوں  
 دربار میں یزید کے سر ننگے جا رہی ہوں

ہے ہے مرے مسافر کرب و بلا حسین	۲	ہے ہے مرے عزیز سحر منہ لقا حسین
ہے ہے تجھے نہ پانی کا قطرہ ملا حسین		ہے ہے شام تن ترانہ گڑے ہوا حسین
پیا سے گلے پہ خنجر بیدار د چل گیا		ہے ہے تڑپ تڑپ کے تراد دم نکل گیا
لے نینوا علی کی بضاعت تجھے ملی	۳	لے لے کر بلا خدا کی امانت تجھے ملی
لے خاک میری ماں کی ریاضت تجھے ملی		لے لے زمین ستمح امانت تجھے ملی
دامن ترابھرا میری کھیتی اُجڑ گئی		سرحد میں تیری بھائی سے زمین کھڑ گئی
یہ کہہ کے سر کو پیٹ کے روئی وہ دل لگا	۴	آکر تجھ سے حال مرا دکھو یا علیؑ
گر دن رسن میں آپ کی بیٹی کی ہے بندھی		کہتی یہ ماریہ سے وہ باجیتم تر چلی
ہے ہے میں کر بلائے محلے میں لٹ گئی		پر دیسوں آ کے برادر سے چھٹ گئی
کیا لطف زندگی کا جو نقشہ بگڑ گیا	۵	کیوں کہ نہ تڑپوں آہ بڑا بیچ پڑ گیا
اس قافلہ کا قافلہ والا بچھڑ گیا		ہے ہے ہمارا کیسا بھرا گھر اُجڑ گیا
پر دیسوں نے چھاؤنی جنٹل میں چھائی ہے		بھائی نے میرے ایک نئی لبتی لائی ہے
مہماں بلا کے ہم سے دعا کی لعینوں نے	۶	کیا کیا نہ ہم یہ جو روح جفا کی لعینوں نے
کچھ بھی ذرا نہ شرم و حیا کی لعینوں نے		اگر دن قفا سے شہ کی جھڑا کی لعینوں نے
خیمہ جلا کے اہل ستم شاہ ہو گئے		ہم کہ بلا میں آن کے برباد ہو گئے
بھائی پہ میرے سامنے نیزے چلا گئے	۷	تین دہر بدن پہ برادر لگا گئے
شبیر شکر شکر ہی منہ سے کہا گئے		اگر نہ شمر سینہ سے بے سر جلا گئے
روتی رہی میں وہ سر شبیر لے گیا		بھائی کی میرے خون بھری نقوہ لے گیا



فریاد ہم غریبوں کی سننا نہیں کوئی  
کس کہیں جو ہم پہ مصیبت گزر گئی  
جہاد بھی منہ چھپا کو منہ پر نہیں رہی  
سر کھلے شہر شام میں آئی ہیں دل جلی

اعدا ہمیں دکھا کے سرتاج دولتات ہیں  
اب سامنے شفی کے مجھ لے کے جاتے ہیں

زمین بے گس کے رونے لگے ساکنانِ شام  
یہ ہراس طرح سے پیٹ کے سر کو کیا کلام  
بتلاؤ اے تم زندہ کیا ہیں تمہارے نام  
نیز دل کی نوکوں پر جو چڑھے ہیں یہ سرتام

سردار اس میں کون ہے اور کس سر ہیں یہ  
کس برج کے تارے ہیں کس قمر ہیں یہ

بازو نے دیکھ کر سراپا کو یہ کہا  
کن کن مصیبتوں سے اُسے میں نے پالا تھا  
اٹھا دیں برس یہ چھٹا مجھ سے ہر لقا  
مجھ سے چھڑا کے لے گئی اک آن میں قضا

جنگل بسایا گھر مرا ویران کر گیا  
نیزہ جگر پہ کھا کے جوانی میں مر گیا

پھر بونی دیکھ کر سراپا کو یہ گھر  
صد جو پیاس کا ہوا نخی سی جان بہر  
مجھ بے نصیب ہی کا یہ شستا بہ تھا پسر  
منہ سے زباں نکال دی بوٹوں پہ پھیر کر

تیر ستم کے لگتے ہی نقشہ بدل گیا  
بچکی کے ساتھ سینہ سے بس دم نکل گیا

دو لٹکے سر کو دیکھ کے مادر یہ کہتی تھی  
ہے اونٹ پر اسی کی دلہن سر کو بیٹھی  
مجھ دل جلی کا لادہ فرزند ہے یہی  
خلق و مہر پر چھری اسی لونشاہ کے جلی

سینہ پہ روز عقد سنال اس نے کھائی ہے  
جاتی ہے قید ہو کے دلہن یہ دوہائی ہے

عباس کی یہ زوہر بیکاری بہ اشک آہ  
دریا پہ لے گئی تھی بھیتجی کی اس کو چاہ  
سقہ بھی بنا تھا سکینہ کا رشک ماہ  
اعدادیں رو کی تھی اکلاسی کی راہ  
یہ ہے نشان علی کا نشانہ اس کی شان کے  
شانے سے ہاتھ کاٹے گئے اس جوان کے



آگے سروروں کے نیزے پہ جو سر پہ چاند سا  
نانا نبی اسی کے ہیں اور ماں ہے فاطمہ

۱۳

سر بیٹ کر یہ زینب بیگم نے پھر کہا  
ہے یہ حسین ابن علی شاہ کربلا

منظوم و بے وطن ہے یہ اور ستہ تن ہوں میں  
بے غم و بے کفن وہ ہے اس کی بہن ہوں میں

# چند نایاب اور مشہور کتابیں

جن کا پڑھنا اور ہر گھر میں رکھنا ضروری ہے

یہ کتابیں بخدا ہی خاں بھولے پر حوالہ جاتا اور عین تحقیق کے ساتھ تحریر کی ہیں ان کے مطالعہ سے آپ کی محبت عقیدہ حق سے مستحکم سے مستحکم ترین ہو جائیگی اور مومنین کرام کے ایمان میں زبردست بخت کی آئے گی اور دین حق سے آپ کی معلومات میں بے پناہ اضافہ ہو جائے گا۔

- ۱۔ کتاب علی علیؑ۔ حصہ اول و حصہ دوم۔ فضائل امیر المومنین کا ٹھاٹھیں مارتا سمندر!
- ۲۔ کتاب حسنین حسنین۔ حصہ اول و حصہ دوم۔ شہید کربلا کی عظیم الشان شہادت پر ہر بلا و رشتہ کی روشنی ڈالتی ہے
- ۳۔ کتاب بیعت علیؑ۔ علیؑ نے کسی کی بیعت نہیں کی! حضرت ابو بکرؓ سے وراثت خلافت کا حیاں فرما کر اس کے ایک ایک لفظ سے علیؑ کے وحی مہول اللہ ہونے کا ناقابل تردید ثبوت فرمایا ہے۔ بلاشبہ شیعان علیؑ کے لئے
- کتاب ایک بے نظیر تحفہ ہے۔ اس کتاب میں قرآن، حدیث اور کتب اہلسنت سے ثابت کیا گیا ہے کہ علیؑ بیعت کی
- کتاب وراثت ذلک۔ اس کتاب میں حق وراثت کو کتب اہلسنت سے قرآن و حدیث کی روشنی میں انتہائی
- بہتر انداز نگارش کے ساتھ پیش کیا گیا ہے۔

بیاض تسکین سرخ آصف اول و حصہ دوم انتہائی رقت آمیز لاجواب حقائق پر مبنی طور پر سو گوارا ہندوؤں کے درس ایمانی پر مبنی وانی بیہودوں کے لئے تحفہ ہے۔

- ۴۔ حضرت علیؑ کو کفیلے اور موجودہ حق پرست اسلام۔ و شرعی احکام مطابق فقہ جعفریہ۔ اس کتاب میں تقریباً دو سو
- ۱۔ رحمت اللہ ایک ایجنسی بھٹی بازار کھارادر کراچی
- ۲۔ محفوظ یک ڈپل مارٹن روڈ کراچی
- ۳۔ احمد یک ڈپل رضویہ سوسائٹی ناظم آباد کراچی
- ۴۔ مکتبہ محمودیہ مسجد نورالایمان ناظم آباد کراچی

کتاب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# مجلسِ در بیان

## سید الشہداء کا سوئم

### رباعیات

(۱)

ایسی اُمت کی محبت کتنی دامن گیر ہے  
کہہ دیا پیش کتاب حق دکھا کر آل کو  
یہ رسولِ آخری کی آخری تفسیر ہے  
دیکھو یہ قرآن ہے یہ قرآن کی تفسیر ہے  
(فجر جلاوی)

(۲)

محافظِ شہ گروں مقام بن کر رہے  
جلالِ حضرت عباسؑ تھا خدا کی پناہ  
پہو پخ کے نہر پہ بھی تشنہ کام بن کے ہے  
مگر حسینؑ کے دل سے غلام بن کے ہے  
(فجر جلاوی)

(۳)

حیدر کو خدا سے جو جدا کہتا ہے  
معنیٰ علیؑ بوجھ لو جس سے چاہو  
سننے بھی نہیں ہم کہ وہ کیا کہتا ہے  
بندہ کو بندہ خدا خدا کہتا ہے

سونے

بھائی کے سر کو رکھے گو دیں وہ بہت سی  
اپنے ماں جاکو نہ ہر کی طرح روتی تھی

کہتی ہیں رو کے فاطمہ زہرا بدرودِ غم  
لے میرے شیعہ آج بہتر کے پھول ہیں

## مرثیہ

جب ختم ہوئی آل محمد سے لڑائی

جب ختم ہوئی آل محمد سے لڑائی دوباشتی خون میں دنِ غم کی شب آئی	۱ اور لٹ گئی خاتونِ قیامت کی کمائی یوں زمینِ دلِ خستہ نے فریادِ ججائی
لے بھائی پھر اس حیمہ ویراں کو بساؤ گھبرا رہے جی شام ہوئی گھر میں پھر آؤ	
کل شام تلک داغِ فلک نے نہ دیا تھا کل اس گھر کی سیج تھی اور ذکرِ خدا تھا	۲ عباس نے لشکر کو اسی وقت سجا تھا اکبر کو اذان دینے کا ارشاد ہوا تھا
جب سے سحر ظلم نمایاں ہوئی بھیت بستی مے ماں جانے کی ویراں ہوئی بھیت	
کل ظہر تلک لے تھے گھر میں کئی باری سب گھر کے لگاے ہوئے ہیں اس تمہاری	۳ اب کیا ہوا جو پھر کے نہیں آئی سواری اور کہتے ہیں بیتابی کیچوں پہ وہ زاری
بم بولی سکیٹنے کا بہن ہے قیامت اور رات کو بچوں کو چھلنا ہے قیامت	
ہستی ہے اشارہ و سک وہاں ہیں میرے بابا دور و زوئے تشنہ دہاں ہیں میرے بابا	۴ مجھ کو وہاں لے جاؤ جہاں ہیں مرے بابا سیدمِ مظلوم کہاں ہیں مرے بابا
دو پہر ہوئی منہ نہیں بابائے دکھایا	اُس قبو کو نہیں کہ ہے کس نے جھپایا



ایک اک سر پہ بیکار کرتی تھی اک اک بی بی  
ہائے بیٹا کوئی کہتی تھی کوئی ہائے انہی  
پہلے بھائی کو برادر کی طرح روٹا ہے  
پھر سے مابجائے کو مادر کی طرح روٹا ہے

(سرور نقوی)

سورن ۲

پھر کہا روکے کہ گود کے پالو اٹھو  
لے مرے اٹھو سے ہوئے گھر کے اجالو اٹھو  
پھر سے ہتھیار سچو میرے جیالو اٹھو  
ماں کو غش آتا ہے اب اٹھ کے سنبھالو اٹھو  
اور روتے ہوئے کم سخن چپ رہ کر!  
پھر سے اکابر بیکار و تجھے اماں کہہ کر

(سرور نقوی)

## سلام

دم لڑتی ہے خاک پر نادان یا حسین  
زینبؓ عزیز کس کو کہانی سنائے گی  
لے دے کے زندگی تھی اسی سے رباب کی  
یچی تو قید خانہ میں گھٹ گھٹ کے مر گئی  
اصغر موٹے سکینہؓ موی چھن گئی ردا  
غزبت ہے قید خانہ ہے زینبؓ کہہ گی کیا  
پانی ہے نہ پیسے کا اور نہ مہر ڈھانے کی ڈرا

## سلام ۲

سرٹیں مومیں کہ سرور کے پھول ہیں  
رور کے خاک اڑائیں عزادار شاہ دین  
بارغ جہاں میں پھول سج جکے نہ کھلنے پائے  
سحر کی لڑیاں تیغوں سے میلان میں گئیں  
بیکس غریب کشتہ خنجر کے پھول ہیں  
عباسؓ ابن حیدر صفدر کے پھول ہیں  
اُس فوجوں شبیہ پیمبر کے پھول ہیں  
دولہا شہدقاؓ شہر منظر کے پھول ہیں  
گلزار جعفری کے گل تر کے پھول ہیں  
مر جھائیں کیوں رنج سے اہل بے دل



نادان سکیڑنے کو میں سمجھا نہیں سکتی سہمی ہوئی جی کو میں سمجھا نہیں سکتی	۵	بہرے دے تو باہر میں اسے لائیں سکتی میدان میں یا اس آپ میں آئیں سکتی
ہے اس نے تمہیں خاک پٹھیں ہوئے دیکھا زخموں کا ہر جسم میں لپٹے ہوئے دیکھا	۶	اور شمر کے خنجر کو چمکتے ہوئے دیکھا دریا میں لہو کے تھیں ڈوبے ہوئے دیکھا
مقتل میں جو یہ آئے گی پردہ نہ رہے گا یہ آئے گی رن میں! عمر سعد ہنسے گا		
میر قتل کے میدان کی طرف آئیں سکتی پانی جو میسر ہو تو یلو آئیں سکتی	۷	بے حکم ہتھاک میں ادھر جا نہیں سکتی زخموں کا ہر جسم سے دھلوا نہیں سکتی
مجھ کو تو منا ہی ہے یہاں شور و فغاں سے پانی میں یتیموں کے لئے لاؤں کہاں سے		
ہاں فاطمہ آمل کو خبر ہو دے تو آئیں متم کو پر جبریل کے سایہ میں بٹھائیں	۸	مخرج بدن جیتہ کو تر سے دھلا لیں آہ دل سوزاں سے ہیں بکے ر لائیں
اے بھائی بہت دکھ میں گرفتار ہے زینب معدور ہے، مجبور ہے نادار ہے زینب		
جس خیمے کی عباس علی دیتے تھے جو کی تھی بارگشی ناقدہ فر دوس کو جس کی	۹	اکبر نے شب قتل ملک جس کی خبر کی مستی خوش تھک جس کے طنابوں کی سائی
خنجر زری گردن پہ جو ہاں چل گیا بھٹا وہ سمت زینب کی طرح جل گیا بھٹا		
کیا ہو گیا جو دیر بہت رن میں لگی ہے تسلیج اسی طرح مھٹے پہ دہری ہے	۱۰	اب شام غریباں کی شفقت پھول ہی ہے اور شام غریباں کی شفقت پھول ہی ہے
ظہر میں طرہ صی رن میں کیا اب بھی نہ چھرے کیا شام دہشتاؤں کی مہر سنا تھا پھر نہ		

تم جوئے پرے قتل کے میدان کو روانہ  
 نے بیٹھنے کی جا ہے نہ ہے مجھ کو ٹھکانہ ۱۱  
 دو پہر کے ڈھلے ہی پھر انجھ سے زمانہ  
 گم دوں نے کیا بس تجھے آفت کا نشانہ

سمجھ نہ بہن مجھ کو محمد کے جگر کی  
 اُٹھانے تو چھوڑی نہیں چادر مرے سر کی

کی زینب خاتون نے اس طرح سے زاری  
 آئی کہ نظر پھر بھی سید بے کس کی سوارہ ۱۲  
 میل آنکھوں سے اشکوں کی لگاتار تھی جارہی  
 تب مرگ برادر پھین کر کے پیکارہی

اب آس مری ٹوٹ گئی ہائے حسینا  
 بھائی سے بہن چھوٹ گئی ہائے حسینا

تھے شعلے ادھر تو دل زینب سے نکلتے  
 بچے نہ کسی طرح تھے اُس آہن سے بٹھلتے ۱۳  
 تھے خیمہ ناموس ادھر آگ سے جھلتے  
 تھے گودیوں میں ماؤں کی گرجی سے دھلتے

یہ ظلم شفیعاً قیامت پہ جو رواں تھا  
 خورشید قیامت کا سرِ شام عیاں تھا

بچوں کو جو وہ رات نظر آئی ڈراؤنی  
 تھے خوفزدہ ایسے وہ سب یوسف ثانی ۱۴  
 پانی جو ملا بھی لڑنے پیتے تھے وہ یاری  
 اُس شب کو نہ سنتے تھے مصیبت کی کہانی

ظلم و ستم و جور اس آفت کے سہتے تھے  
 سہمے ہوئے لاسٹوں کی طرف دیکھ رہے تھے

مِیَاضِ تَسْکِیْنِ نَرِیْدَبِ حَصَّہٗ اَوَّلِ قِیْمَتِ ۱۵ اربوے

شہادت جناب سیدہ سے لے کر تاجہ جناب سید الشہداء علیہ السلام تک ناسخ کی  
 مناسبیت مجاہد عزاکا مجموعہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

# مجلس در بیان قافلہ اہلبیت اطہار پیر مصائب! حال راہ شام

## رباعیات

عابد کی تمام عمر زاری نہ گئی ! پوشاک عزاً تن سے آمادہ ی نہ گئی  
خواب و آرام و صبر و تاب و طاقت یہ سب اور بے قراری نہ گئی !  
(انیس)

(۲)

یہ مجلس ماتم شہ بطحا ہے ارواح آئمہ کا گھر اس جگہ ہے  
رونے کے لئے دور سے سب آتے ہیں یہاں ماتم فرزند نبیؐ برپا ہے  
(انیس)

(۳)

اک آن نہیں حق سے جدا حیدر ہے حق کا کرم و لطف و عطا حیدر ہے  
نور و غلمان ملائک و جن و بشر سب جانتے ہیں عقدہ کشا حیدر ہے  
(انیس)

## سوز

بس لے انیس بزم میں ہے گریہ بکا وقت دعلیٰ خاقاں اکبر سے کمر دغا  
یار بحق احمد و زہرا و مجتہدا دکھلا دے جلد و وفد سلطان کلا  
دم لب پہ ہے زیادت مولانا نصیب ہو بیمار غم کو قرب مسیحا نصیب ہو !  
(۲)

(۲)

بس لے انیس بزم میں برپا نور شین تاحشر کم نہ ہو گا کبھی ماتم حسین



آفتاب سے کہہ عرض کہ یا شاہ شہر قین  
آنکھوں سے قبر پاک دکھاؤ غلام کو  
دُوری سے رہ نہیں ہے ذرا میرے دل کو چین  
روشنہ پر اپنے جلد بلاؤ غلام کو

سوز ۳

جب لٹ کے کہ بلا سے اس سیر تم چلے  
بچھے سر دل کو بیٹھتے پابند غم چلے  
سجّاد پا برہمنہ بہ درد و الم جلے  
زینب نے لاشِ شہ سے کہا بھائی ہم چلے  
مرنے سے آپ کے میں یہ انڈا اٹھاتی ہوں  
دُربار میں یزید کے سمرنگے جاتی ہوں

سَلام

سَلام اس پر جو بولانا تو اں آہستہ آہستہ  
رکے کھینچنے سے حال یہ عابد کا پہنچا تھا  
یہ حالت ضعف سے سجّاد کی چلنے میں پہنچ تھی  
کہا عابد نے تم تم کہ چلیں کیونکر مرے آئیں!  
کہا بانو نے رو کر چھل گئے ہیں پاؤں عابد کے  
کہا عابد نے یارب کیسے صغیر سے چھپاؤں گا  
گھلیں تھیں ہڈیاں عابد کی یوں شبگیر کے غم میں  
کہا شمع لعلیں نے تیرا راضی صغیر کہ تو جلدی!  
ادیت شمر کو منظور تھی دینا تو کرتا تھا  
بھری تھیں حسرتیں قائم بنے کے کب سبب میں  
نہ ہندی اس آئی نیک ہم قائم سے کیا مانگیں

لعینوے چلو تم کاہ واں آہستہ آہستہ  
ہوئیں تہ میں سیھی انگلیاں آہستہ آہستہ  
چلے کہ طرح بنف نانا تو اں آہستہ آہستہ  
کہیں بھی طفل ہوتے ہیں رواں آہستہ آہستہ  
نکال رہن گر اس کی بیڑیاں آہستہ آہستہ  
مٹے کا طوق کہ دن کا نشان آہستہ آہستہ  
اُسے تلقین میں دی تھی نکال آہستہ آہستہ  
نہ کھینچے اُسے حرم لایہی کماں آہستہ آہستہ  
گلوئے شہ پہنچ کر رواں آہستہ آہستہ  
نکلے اس لئے تھی تن سے جان آہستہ آہستہ  
یہی کہتی تھیں ہام سالیان آہستہ آہستہ

سَلام ۲

ہے سَلام اُس پر جو قیدی تھی ہے ہیما بھی ہے  
کہتا تھا طوق کماں تہ ہے مرے قصہ میں!  
پانوں میں آبلے ہے آبلے میں خار بھی ہے  
دردنہ اس فوج میں سحر بھی ہے تلوار بھی ہے



رود و عابد نے کہا تو بھی ہے نا بھی ہے  
کہا بابا بھی ہے آقا بھی ہے سردار بھی ہے  
رود و فرمایا کہ پیکان بھی ہے سو فار بھی ہے  
لوے قیل کا میدان بھی ہے گلزار بھی ہے  
طوق یہ تنگ نہایت ہے گرا بنا بھی ہے  
اُڑت بھی کھینچتا ہوں طاقت رقا بھی ہے  
ورنہ مجھ میں اثر حسی نہ کہ اگر بھی ہے  
راہ چلنا مجھے آسان بھی ہے دشوار بھی ہے  
یہ تم گھر بھی ہے قافل بھی ہے خونخوار بھی ہے

طور کی طرح جو خیمہ پہنچتی دیکھی  
پوچھا اک شخص نے شبیر متھارا ہے کون  
منہ تھا صفر کا کھلا لب پہ انگوٹھا تھا دہرا  
دیکھ لاشوں شہیدوں کے گل زخم کھلے  
دم کرکا جاتا ہے اور سر بھی جہکا جاتا ہے !!  
گرچہ بیمار ہوں پر زور امامت کے سبب  
اپنے بابائے چلن پر ہوں میں مظلوم چلا  
کبھی ہے نہ دل امامت کبھی ہے ضعف بشری  
جب اسے نظر آتا تو درد و کہتا

کہ بلا میں تو فیض آیا خوشحال تیرا  
اب تو شبیر کا محرابی ہے نہ دار بھی ہے

## مرثیہ

پہونچا دیار شام میں جب کہ سر امام کا !

آراستہ تمام تھا بازہ شام کا  
تھا سر نہ ہنہ عزت خیر الانام کا !

پہونچا دیار شام میں جب کہ سر امام کا  
مجھ تھا راستہ میں ہر اک خاص و عام کا

قیدی تھے سب آٹے ہوئے گرد و غبار میں  
اور تھا دیکر رہا تین عابد بخار میں

طوق گراں گلے میں تھا پاؤں میں بیڑیاں  
ایذا رگوں کو دیتی تھی زنجیر کی تکیاں  
گو یکا سا رکن میں شبنج کا طور تھا

تھا سب کے آگے آگے وہی زار و نالواں  
کھنکھناتی تھی ہاتھ سے اونٹوں کی رسیاں  
خوں ہو گیا تھا خشک یہ امامت کا جو رکھا

سرنے دیکھ دیکھ کے ہنستے تھے بے حیا  
دیکھو امیر کی خلف ابن مر تھلا

۳

کہتا تھا کوئی ہے سچی کنبہ رسول کا  
دیکھو ہے ایک رات کی بیوہ کا سر کھلا

کنگنا بھی ہے بندھا ہوا دست حسنا میں  
بستہ رس بھی ہے اسی نازک کلائی میں

جس نیزہ پر دہرا تھا سر ابن مر تھلا  
ہر چند زور کرتا تھا خون بے حیا

۴

ناگاہ چلتے چلتے وہ رستہ میں ک گیا  
پہر ہوتی تھی جگہ سے نہ جنبش اسے ذرا

بازو تھکے یہ زور گھٹا اہل شام کا  
لیکن نہ اس جگہ سے بڑھا سرا مام کا

تب لے کے تازیانہ بڑھا شمر بلیقین  
بدلت وہ کی کہ رہ گئی تھرا کے سب زمیں

۵

آیا جناب سید سجاد کے قسریں  
سر ایسا بیٹے لگی تب زمین خسریں

جب خون تازیانہ میں دیکھا بھڑا ہوا  
کچھ اہل ثبیت بھی میں بیٹا ہوا

اس ظلم پر تھا دیکھنے والوں کو بھی عجب  
اکر قرین نیزہ یہ سجاد بولے تب

۶

نیزہ پر رو رہا تھا سر شاہ تشنہ لب  
کیوں میگر بابا آگے نہ بڑھنے کا کیا سبب

بیکس کو تازیانہ یہ آندا لگاتے ہیں  
اب مجھ سے تازیانے نہیں کھائے جا نہیں

اجما ز سہین نے اس دم صدا دی  
دیکھے کوئی کہاں ہے وہ آغوش کی پلی

۷

آشتر سے میری پیاری سگینہ ہے گریڑی  
بٹھلا دو ہونڈھ کر اسے تم اونٹ پر ابھی

اس واقعہ نے راندوں کے دل کو ہلا دیا  
آشتر سے خود کو بہت عشی نے گرا دیا

زینب نے اس گھڑی جو نظری ادھر ادھر  
کالا بکس میں پہنی ہیں سر بسر  
اسنود واپس نہ کھوئی اور لب پہ آہ ہے

۸

دیکھ کہ اک منظر بھی ہیں خاک پہ سرا  
زافہ بہت شاہ کا رکھے ہوئے میں سر  
اس نیل گون غذا پر دم نگاہ ہے

شفقت سے بار بار کہتی ہیں بر ملا تھر خُدا سے شمر مگر نہ کچھ ڈر ا!	۹	اس کم سنی میں تیری مصیبت میں خدا کا لڑکے بندے چھین لئے دامِ مصیبت
بے رحم نے یتیم کے دل کو دکھا یا ہے بہرہ بہرہ کے خون کا لڑکے کرتے یہ آیا ہے		
بنتِ علیؑ نے دیکھ کے یہ مہر بانیاں احسان کیا وہ مجھ کو جس کا نہیں بیاں	۱۰	کی عرض بڑھ کے آپ پر قربان میری جا دے اجرا اس کا کہی خلاقِ دو جہاں
ماں سر پرست فاطمہؑ بابا علیؑ نہیں ہم بیکسوں کا پوجھنے والا کوئی نہیں		
آگاہ ہو گئی آپ کا ہے کیس حسبِ نسب کیا نوجوان آپ سے ہوا ہجر ہے غضب	۱۱	کیوں سر کھلا ہے آپ کا اس کا یہ کیا سبب چہرے پر خون کس کا ملا ہے بعدِ تعب
یاد شہادت شہرِ بیکس رو لاتی ہے لو اس لہو سے لہو سے بھائی کی آتی ہے		
فرمایا من مغل نے تب بہ شور و شین میں وہ ہوجا کہ بعد فنا بھی ملا نہ چین	۱۲	بیچا تالو نے مجھ کو نہاے لڑ عین زالو پہ میسے کاٹا گیا ہے حسرتِ حسین
زہراؑ ہے میرا نام فلک کی ستائی ہوں میدانِ کربلا سے ترے ساتھ آئی ہوں		
گر دن میں باہیں ڈال کے ذینب نے یہ کہا لشکرِ ہمارے بھائی کا سب قتل ہو گیا	۱۳	اماں اٹھائے ظلم جو ہم نے بیاں ہو کیا یاں تک کہ چھ مہینے کا بچہ نہیں بچا
اُمّی تھیں فوجیں آپ کے ایک لڑ عین بہر یورشِ محی لا کھوں کی تنہا حسین بہر		
ناوک تھے اس قدر تن مجسروح پر لگے یتروں قتل گہ میں معلق پڑے رہے	۱۴	جب داہنے عذار کے بل خاک پر گرے پہنچے زہیں پشمر ستم گہ کے بوجھ سے دب دب کے اور زخم تنِ مشاہد پھٹ گئے



کس طرح سے بیاں ہو سسکنا حسین کا	۱۵	وہ اپنے ہاتھ پاؤں ٹیکنا حسین کا
حسرت سے سوئے خیمہ وہ ٹکنا حسین کا		وہ شدتِ غش سے پھر ٹکنا حسین کا

لب کھولے وقت تشنہ دہانی حسین نے		
پایا نہ ایک بوند بھی پانی حسین نے		

لاشہ بھی دشتِ ظلم میں پامال ہو گیا		نیز سے بھی چڑھا سر فرزندِ مصطفیٰ
ملبوس چاک چاک تو اُچھڑانے سے لیا		غل و کفن نہ بیکسِ مظلوم کو دیا

جا ہے یہ خاک اُڑانے کی اور توشین کی		
اب تک لحدِ بنی نہیں میرے حسین کی		

## مرثیہ ۲

”جب شام کے قریب حرم کا گزر ہوا“

جب شام کے قریب حرم کا گزر ہوا	۱	سردارِ فوجِ شامِ رواں پیشتر ہوا
دربار میں یزید کے داخلِ عرس ہوا		شدت سے شاد حاکم بیدار گر ہوا

بولا کہ آج عجب دن ہے عید کا		
آتا ہے سرکٹا ہوا اُشاہ شہید کا		

نہرا کی بیویں بیٹیاں سب ہیں برہنہ سر	۲	بھلا کے ان کو لایا ہوں میں ننگے اونٹوں پر
نیزے کی لوگ پر ہے سر شاہ و حکر و بر		چراہِ شہزادہ ہیں نیزوں پہ خود گتر

ہے کون سخت بات جو ان کو کہی نہیں		
زینب کے منہ چھپانے کو چادر ہی نہیں		

سنگریہ حکمِ حاکمِ مردود و نابکار	۳	رونے لگے کمال ہی سجادِ دلفگار
کہنے لگے کہ خاک میں ہوں اونٹ پر سوار		پیدل ہے میرے ساتھ مرا جتدِ نادر





اے بیجا تجھے نہیں آتی ہے کچھ حیا  
بیسا سا ہوا شہید شہنشاہ کربلا

۹

اپنے منی کے ٹوٹے ٹوٹے یہ یہ کیسا  
پھر اہل قبلہ اور مسلمان تو رہا

فاسق ستراب خوار ہے مردود دیں ہے تو  
اے روسیاء سلام کے قابل نہیں ہے تو

۱۰

کہنے لگا یہ کون ہے بی بی کتادہ منہ  
بیٹی عیسیٰ کی جعفر طیفار کی بہنو

جس دم مئی یزید نے زینب کی گفتگو  
بولا کوئی ہے خواہر شہباز نیک خو

وہ بولا کیوں نہ ہو اسے طاقت کلام کی  
بیٹی ہے یہ امام کی خواہر امام کی

یہ کہہ کے اس نے پاس شہر طلب کیا  
دیکھا یزید نے جو سر شاہ کربلا

۱۱

لایا سر امام زمانہ شہر بے حیا  
اللہ سے رعب حق کہ لعین ٹھکڑا ہوا

جب سامنے لعین کے سر آیا امام کا  
چاروں طرف سے شور ہوا السلام کا

زینب نے یوں لعین سے کہا اے امیر شام  
کچھ دیکھا تو نے معجزہ حضرت امام

۱۲

یہ واجب السلام ہے یہ لائق سلام  
بھیجا سلام یاں ترے حقدار کجنام

اس جاگزار حمید رو ختم رسل ہوا  
چاروں طرف سلام ملا ملک کا غل ہوا

جس دم کلام زینب تفتہ جگر سنا  
طشت طلا میں اس نے سر شاہ رکھ دیا

۱۳

اسنو ٹپک پڑے وہیں کانپنے لگا  
جس دم سکینہ بانی کو وہ سر نظر پڑا

وہ دلفکار رونے لگی پھوٹ پھوٹ کر  
بے اختیار رونے لگی پھوٹ پھوٹ کر

شمر لعین سے کہنے لگا حاکم شقی  
کہنے لگی یزید سے وہ لیوں ستم زدی  
اک روز رحم سحر نے مجھ پر کیا نہیں

۱۴

کیوں اس طرح سے روتی ہے بی بی حسین کی  
بابا سے میں ملی نہیں مدت گزر گئی  
بابا کا سر مجھے کبھی اس نے دیا نہیں

اک بار اُسے اٹھا دیا شمر لعین نے سر	۱۵	چھاتی لٹکا کے بولی کہ ہے ہے مر پد ر	رحم گیا لعین کو سکینہ کی باتوں پر
تسلیم کو پد ر کی مح طوق جھک گیا	۱۶	کب تک کہو گے قید سے بیمار کو رہا	سجاد کو جیاب کا واں سر نظر پڑا
پہ بٹیا تیرے صبر کا تہ بہت بڑا	۱۷	امت کی مغفرت کی نہ تم بھولیو دے	کینساری تجھ صدمہ ہولے میرے ہلکا
دورخ سے عاصیوں کی رہائی کرے گا تو	۱۸	امت کی جد کے عقدہ کشائی کرے گا تو	اعجاز سے یہ آئی شاہ سے صدا

## معراج فکر

— شاعر اہلبیت حضرت نجمہ آفندی —

ہر دور میں رہے گی مجالس کی زیب وزین  
بدلے یہ کائنات دہیں گے نہ دل کے بی  
ہو گائے اصول سے پھر ماتم حسینؑ  
سبھیں گے اہل درو زیارت کو فرض عین

فسق آئے گانہ ولولہ اشتیاق میں  
لاکھ انقلاب آئیں مزاج عراق میں



# مجلس در بیان قافله الہدیت اطہار

## در حال بازار شام و کوفہ

### مظلومہ اسیران کرلا

#### رباعیات

(۱)

اے دوست چھوڑ دشمن آل عبا کا ہاتھ  
وہ ہاتھ ہے مکہ و فریب و ریا کا ہاتھ  
آ میں تباؤں ڈھونڈھنے والے بغور سن  
مشکل پڑے تو تھام لے مشکلا کتا کا ہاتھ  
(کوڑا لہھیا لوزی) (۲)

سلاجی آل سنہ یہ عربیت دے دی  
خالق نے مجھ جہاں میں شہرت دیدی  
ہزیمت پہ آتی ہے یہ ہالقہ کی صدا  
بجا اس کے عوض میں ہم نے جنت دیدی  
(خمر لکھنوی) (۳)

مقبول خدا شیعوں کا رہونا ہوگا  
کیا قبر میں آرام سے سونا ہوگا  
سوران بہشت آنکھیں کھچھا دیں گی  
چشم بد دور یہ کیا خوب کچھونا ہوگا

#### سوز

شام میں عزت شہیر کھلے سر آئی  
ناگماں ہندو خنزیر نے یہ خبر سن پائی  
ہوش جاتے رہے مہنہ زرد ہوا گھبرائی  
پوچھا ایک ایک سے یہ فوج ہے کس کی آئی

کوئی کہنے لگا گوزارہ و پریشاں ہیں اسیر  
پر یہ کفار بھی کہتے ہیں مسلمان ہیں اسیر



سونے

دہوم کہ نہ میں ہوئی اہل جہم آتے ہیں  
ہو کے مجبوس شفیعیان احم آتے ہیں  
بستہ سلسلہ محنت و غم آتے ہیں  
تشنہ و گرسنہ بارخ و الم آتے ہیں  
منہ تو وارث ہے نہ مونس ہے نہ محرم کوئی  
جبر دم سرور رہا باقی نہ ہم دم کوئی

## سلام

یوں جتن شکہ پھر نہ کسی سے ادا ہوا  
شاہد کہیں اشارہ دست خدا ہوا  
جب بھی جہاں بھی تذکرہ کر بلا ہوا  
تار فلک سے ٹوٹ کے ہمراہ جبرائیل ہوا  
آیا کہاں شر کے مقابل علیؑ کا لال  
سمجھے علیؑ کو پہلے تو خیرہ نظر علیؑ  
اے حرمہ! تبستم اصغرؑ پر، کر نگاہ  
حیدر تھا قبل نصرت میلاد علیؑ کا شیر  
بس یہ کفن سکینہ کو عیساؑ دے سکے  
اکبر کی لاش لائے جو میلاد شاہ دیں  
شاہد رہا بابتی ہوں دل میں کہ میرالال  
(شاہد نقوی)

## سلام

طلب بیعت محمدؐ کے پر سے  
حسین ابن علیؑ سے حق پرستی  
زین کر بلا ہے اپنی منزل  
دو عالم ہو گئے زیر و زبر سے  
رہی تحفظ دست اہل شر سے  
گذر ہوا و ران کی رہ گزر سے

سمتھارے چاہنے والوں کو مولا!  
 دوعالم کی نگاہیں میرے مولا!  
 بہتر تشنگان کربلا پر  
 نماز صبح جب شہ نے ادا کی  
 حسین ابن علی کا ایک سجدہ  
 گمے اکبر کہا بابا خبر لو!  
 جوان کا غم شہ والا کا لڑکھ  
 ارے ساقی کو شہ کمر بلا میں  
 سکینہ کی یتیمی کہہ رہا ہے  
 سر شہید کے ہمراہ زمین پر  
 دیار شام میں عابد کا لڑکھ  
 اندھیری رات یلدا مادر پیکارے  
 میرے مولا فرشتوں کی کہہ دو  
 عزادار و دعا کے فاطمہ ہے  
 سلام آسمانی فرزند زھرا

بھلا کیا واسطہ خوف و خط سے  
 لپٹ کر رہ گئی ہیں تیرے در سے  
 جھٹائیں ہو گئیں تیغ و تیرے  
 سپاہ اہل کیں سے تیرے  
 بنائے دین حدیث معتبر سے  
 شہ دریں چل دیئے ہیں لڑکھ سے  
 ہوئے محروم ہم لڑکھ نظر سے  
 سمتھارے لاڈلے پانی کو تر سے  
 نہ ہو محروم یوں کوئی پدر سے  
 پھرتی ہیں شام کی ہر راہ گزر سے  
 شکایت ہے شہ جنت و بشر سے  
 علیٰ اصغر چلے آؤ سفر سے  
 میرے احوال پوچھیں مختصر سے  
 خدا رکھے ساتھیوں کو نظر سے  
 ہے نذرانہ نگاہ چشم تر سے

مرے مولا بلا لہ پاس آئے  
 رہا مایوسیاں مل جائیں سفر

(رضا حسین رضا رشیدی)

## مرتبہ

### شام میں جب حرم شاہ شہیداں آئے

بے ردا منہ نہ کئے بال پریشیاں آئے  
 عابدانہ نٹوں کو لے شہ شہریاں آئے

۱

شام میں جب حرم شاہ شہیداں آئے  
 قید ہو، لڑے ہوئے بے سرو ساماں آئے

	ہر طرف دھوم تھی سادات کے سرتے ہیں کوئی سید انیوں کو قید کئے لاتے ہیں	
ہم کو معلوم ہوا لوگ ہیں اشرف عرب اس گھڑی کہنے لگی ہو کے مخاطب زینبؓ	۲ ہیں بنی فاطمہ ناموں میں سادات کے سب جد ہمارے بیٹی حیدر کرار ہیں اب	
	نہ خطا ہم سے ہوئی ہے نہ گنہگار ہیں ہم رحم سے پاک ہیں اور عزت اطہار ہیں ہم	
ایک مومن سر باز را کھڑا تھا اس دم سر لگا بیٹنے اور کہنے لگا ہائے ستم	۳ اس نے جب جانا کہ شبیر کے بل بل حرم شام میں آتے ہیں قیدی حرم شاہ احم	
	دیکھ ابوہ کو سترم سے نہوڑائے ہیں! سر کھلے روم کی بندی کی طرح کئے ہیں	
خاک پر پھینک دیا سر سے علم کو اتار گھر کے لوگوں نے جو روتا اسے دیکھا یکبار	۴ بھیس کو چیر کے گھراپے کیا وہ دیندار سب لگے رونے کہا حال کرو کچھ اظہار	
	۵ بولا کیا تم سے کہوں آج میں گھبرایا ہوں کھلے سر زینب و کلثوم کو دیکھ آیا ہوں	
بیٹیاں اور بہویں رو کے کہیں اے بابا بولا زینب مری محمد و مر ہے بنت نہرا	۶ کون زینب تمھیں کچھ خیر ہے یہ کہتے ہو کیا جس کا نام ہے بی بی بابا علیؑ شیر خدا	
	بنت نہرا کو ستم گاروں نے اینلا دی ہے سر کھلے شام کے بازار میں شہزاد کلا ہے	
بیٹیاں رونے لگیں جس کے یہ مومن کا بیان وہ کہاں شام کہاں آئی ہیں کس طرح یہاں	۷ بولیں اے بابا ہے ان کا تو دینے میں مکان بولیں کیا کہوں یاد راہیں دیتی ہے زبان	
	کونے میں بھرت شبیر تو کام آئے ہیں! اہل کیں شام میں زینب کو پکڑ لائے ہیں	



کو ہوا نکھیں مری مجھ کو یہ معلوم نہ تھا  
ہے سناں پر سرفرزد علیؑ وا وریلا !  
جو میں بازار میں غل میں کے گیا نکھوں کیس  
نخن ہے منٹھ پہ بھرا سرخ ہے سارا چہرا

ہو منٹھ سوکھے ہوئے ہیں تشنہ لبی ظاہر ہے  
چہرے سے شان رسول عربی ظاہر ہے

پیش روپ اس کے کٹے سر ہیں کہو میں سرشار  
کوئی بیٹا کوئی بھائی ہے کوئی شاہ کا یار  
گل سے رخساروں پہ چہن جوانی کی بہار  
پچھے پچھے حرم شاہ ہیں اونٹوں پہ سوار

اہل عصمت پہ عجب سخت گھڑی آئی ہے  
گر دانوہ ہے اک خلق تماشا آئی ہے

ایک لڑکی ہے کہ بلوے میں وہ گھبراتی ہے  
ایک دلہن ہے کہ نہایت ہی وہ شرماتی ہے  
ایک بی بی ہے کہ ہر دم اُسے بہلاتی ہے  
ایک بی بی ہے کہ بغیر سے مٹتی جاتی ہے

کوئی کہتی ہے کہ ہے مرے اٹھ رہے ہے  
کوئی کہتی ہے کہ ہے علی اکبر ہے

یہ بیان کر کے لگا کھانے بچھاڑیں یکبار  
چادریں باپ کے آگے دھریں سر پر سے آٹا  
بیٹیاں روئے لگیں سر درو دیو کا مہار  
اور کہا نصرت زینبؑ پہ یہ گھبار تبار

چادریں اپنی تہ حاضر ہیں نہ تاخیر کر و!  
جلد اسخیں پیش کش زینبؑ دلگیر کرو

ہم کو فراد تو ہم ساتھ چلیں ننگے سر  
چھوڑ دیں ان کو ہمیں قید کہیں بد اختر  
اُن پہ قربان ہوں اور جا کے گریں قدو ل پر  
ہائے ہم گھر میں ہوں بازار میں بنت حیدر

لے چلو ہم کو بھی زینبؑ کی نہ بادت کے لئے  
لو نڈیاں چلیے شہر ادی کی خدمت کے لئے

کوئی کہتی تھی کہ زینبؑ کے نقدق ہوئی گی  
کوئی کہتی تھی سیکنہ کو میں پانی دوں گی  
کوئی کہتی تھی صحن میں بانو کے قدم چوموں گی  
مگر کھلے ہم کو ان اونٹوں پر بٹھا دو بابا!  
۱۲



۱۳	چادریں لے کے غرض آیا وغنمکین و ملول نذر لایا ہوں میں خدمت میں اگر ہو قتل	اور کہا حضرت زینبؓ کہ اے بنت ہنول دیکھ کہ چادروں کو رونے لگے ال ہنول
	بولیں زینبؓ کہ نہیں چادریں درکار ہمیں سر کھلے دیکھ چکے سب سر بازار ہمیں	
۱۴	دامن پاک کا نہ پٹا کے ہے سائے ہم پر کوفے سے تمام تلک آئے ہیں ہم نئے سر	بس سے لک آئے تھیں بچکے چادر لطف باقی نہ رہا اب نہیں پردہ بہتر
	رن میں مارے گئے پردے کے بچھانے والے چادریں لے گئے نئے کے جلانے والے	
۱۵	اس گھڑی کہنے لگی فاطمہ کبر اور رو دیکھتے جاتے ہیں بلوے میں متمک مجھ کو	ایک چادر تو بچھو بی جان مجھے دلوارو اور وہ زینبؓ نے کہا تم یہ بچھو بی صد ہوتے
	اہل کیں سر نہ تمھیں آج پھپھانے دیں گے قید کر لائے ہیں چادر نہ اڑھانے دیں گے	

## مرتبہ جرب شام کے بازار میں دُرُخف آئے

۱	جب شام کے بازار میں دُرُخف آئے سلطان نجف کے حرم آئے خلف آئے	یعنی گھر معدن عز و شرف آئے اور لوگ تماشے کے لئے ہر طرف آئے
	سادات کے گیسو سر اطفال کھٹے تھے شانے میں بندھی تھی رس اور بال کھٹے تھے	

پھر تے تھے منادی پر کرتے ہوئے تاکید  
حاکم پر تمھارے ہوئی تقدیر کی تائید

۲ ہاں شہر لو، بازار لو، دربار لو ہے عید  
بلوہ میں اسیرانِ حسین کی کردید

سب مر گئے اب مردوں میں سجاد گزید ہے  
اور بالیاں نکچھیں گئیں کچھ یاس نہیں ہے

۳ مسند پر وہ بھی تھی رکھے آنکھوں پر مال  
تحلیل ہوئی جاتی تھی گھڑوں و خوش اقبال

پر ہند کا تو فیتق خدائے تھا عجیب حال  
تھا آنسوؤں کا تار بندھا اور کھلے بال

نے نذر وہ لیتی تھی نہ تسلیم کسی کی  
خاشا نہ مدارات نہ تعظیم کسی کی

۴ منہ پھیر کے دروازہ سے وہ کرتی تھی ناز  
کہتی تھیں کہ یہ شن ہے یا تعزیر داری

بد کسی عورت کی اترتی تھی سواری  
سکتے میں کھڑی تھیں امر از دیں ساری

ہم نذر کو آئے ہیں کہ پیر سے کو کسی کے  
کھلتے نہیں یہ راز جناب احمدی کے

۵ آنکھیں کسے روتی ہیں میں ہوں گل منوم  
دل کڑھتا ہے جب کے لئے ہے کون وہ مظلوم

بت ہند پکاری کہ مجھے خود ہمیں معلوم  
سکتے ہے مجھے تھر ہیں اس شن کی ہے دھوم

کھلتا نہیں کچھ آہ یہ کیا مجھ کو ہو اسے  
کیوں بال یہ بکھرے ہیں مرا کون ٹو اسے

۶ معلوم ہے کچھ تم کو کہ ان کا کہاں گھر ہے  
اور طوق کے باندے میں کوئی رشک قہر ہے

جن قیدیوں کے آنے کی اس وقت تھر ہے  
سنتی ہوں کہ سب قافلہ کوئے ہو سر ہے

کیا قوم ہے ان لوگوں کی کیا ملت و دیں ہے  
کاٹا گیا سر کا دہ سید تو نہیں ہے

۷ کوچوں میں منادی کھڑے چلاتے ہیں بی بی  
ہے یہ بی بی فاطمہ کہلاتے ہیں بی بی  
حاجی کھواہ کعبہ کا، مجاد رتھانجی کا

وہ بولیں کہ ہم کہتے ہیں شرماتے ہیں بی بی  
مکہ کے مدینہ کے اسیر آتے ہیں بی بی  
کہتے ہیں کہ سر کٹ گیا جس حق کے ولی کا

ناگاہ بلا ہند کا الہوان سراسر آواز مبارک کا اٹھا غلغلہ باہر  
 ایک دفعہ بچے جن کے سبب باجے برابر ۸ زنجیروں کی جھنکار سے برہا ہوا محشر  
 غل بڑا گیا حاکم کے مقابل ہوئے قیدی  
 بازار سے دربار میں داخل ہوئے قیدی  
 بولی زن حاکم کہ خدا جان بچائے اس قید سے اللہ کا شیران کو چھڑائے  
 مظلوم وہاں سامنے حاکم کے جوئے ۹ برہم ہوا حاکم بھی کہ کچھ نذر نہ لائے  
 مرنے کے قرین ہیں یہ بہت دور میں قیدی  
 اللہ غنی فقر میں غرور میں قیدی  
 اب لکھتے ہیں یوں راقم، مجموعہ ماتم تھی ایک زن ہاشمیہ ہند کی محرم  
 فریاد جو زینب کی محل میں گئی بیہیم ۱۰ منہ چلتی سر نہ نکل آئی وہ برہم  
 انہوہ میں کچھ کہہ نہ سکی آل نبی سے  
 دل پکڑے ہوئی پھر گئی دربار شفی سے  
 جاتے ہی گری رہے ہندوہ منوم چلائی عجب رتبہ کے قیدی ہیں مظلوم  
 ہے ہے ہوئی دو بیبیاں اس شان کی ملوک ۱۱ گویا ہری سیدانیاں ہیں زینب و کلثوم  
 قیدی ہیں کہ گلہ سہ ہیں وابستہ رکن  
 سادات کی خوشبو چلی آتی ہے بدن سے  
 گھبرا گئی ہند اور خواہوں کو بیکاری زنداں کو میں چلتی ہوں منگو اور سواری  
 یہ سچی وہ جو زنداں میں بھر گئے زاری ۱۲ کہتی تھی یہ فریاد ہے خالق باری  
 مہنتے کہاں تم سب آنا لے گئے لوگو! شہید سلامت ہیں کہ مارے گئے لوگو  
 خاموش تھے سب پر کہا زینب نے اس اے فاطمہ کی لونڈی کہ دھر کو ہے تراھیا  
 زنداں میں دیدار کا نہ لے گیا ہے ارماں ۱۳ خالق نہ کہے سر تری بی بی کا ہو تو یاں  
 کس طرح سے ہے تری امید برائے کیا کچھ کو تمنا ہے کہ وہ تنے سر آئے



تھکر کے گداؤں کی لپٹی کرنے ہوا خواہ  
لیکن مرا اندیشہ یہ ہے جا نہیں آہ

۱۳

عارف ہو جو ہو فقیر و فقیر کا بھی بد خواہ  
دعویٰ کے صداقت کی سزا کھتی ہوئی آہ

دربار سے بندی تو یہاں نکلے سر آئی  
اور لوٹ تمام آپ کی لونڈی کے گھر آئی

ان چیزوں میں ہے اک علم سبز فیابار  
اسلام کا کلمہ ہے پھر برے سے کمزدار

۱۵

دیتا ہے گواہی کہ ہواقتل علم دار  
لکھتا ہے کہ پڑا علم احمد تخت دار

بوسب بدھتی ہے وہ نقش کو مگر اتنی ہے لونڈی  
حضرت بھی زیارت کریں منگو اتنی ہے لونڈی!

جلائی کینزوں کو کہ دوڑی ہوئی جاؤ  
ہاں غنچا سام شکرہ بھی سا تھوئی لاؤ

۱۶

بڑی تھی میں جس پر وہ علم جلد لے آؤ  
ان قیدیوں کو نقش پھر برے کا دکھاؤ

پھر تھرے کہنے کا یہ سب پاس کو بیگے!  
اب میری مدد حضرت عباس کو میں گے!

ناگاہ علم سبز لہکتا ہوا آیا!  
مشکیزہ بھی پرچم میں ٹپکتا ہوا آیا

۱۷

نور شید صفت پنجہ چمکتا ہوا آیا  
پانی کے لڑھن خون ٹپکتا ہوا آیا

سرنے علم کے تلے اک ایک بنی تھا  
اور لغزہ یا حضرت عباس علی تھا

دوڑی در زنداں کی طرف بند تھا دار  
زیر لب کے حضور آ کے پکاری کہ خدا دار

۱۸

نیز سے شاہ کو ہاتھوں اتارا  
فرماؤ تو بی بی، یہ نہاں بھائی تمھارا

زیر آ کے مرقع کی یہ تصویر نہیں ہے  
کھاؤ تو قسم یہ شیریں نہیں ہے!

بیاض تسکین من عسل اول جسد دوم جسد سوم - مقبول عام  
لوحوں کا مجموعہ آپ کے لئے ایک نایاب تحفہ ہے ضرور حاصل کیجئے۔ (ناتھوئی)